

千葉県福祉ふれあいプラザ開館20周年記念

佐藤康子 ソプラノ・リサイタル

2026年

10

25 (日)

開場 13 : 30

開演 14 : 00

入場無料 事前申込制
(全席自由 551席)

♪演奏曲目

歌劇「アイーダ」より「勝ちて帰れ」
シューベルト「魔王」「楽によせて」
イタリア古典歌曲「愛しい人よ」
「愛しい結び目よ」
日本歌曲「落葉松」など
※曲目は変更になる場合があります

開催
場所

ふれあいホール
(けやきプラザ2階)
我孫子市本町3-1-2

申込
方法

- ①QRコード 9/1(火)～
- ②窓口配布
(ふれあいホール受付にて)
- ◆優先 (65才以上) 9/8(火)～
- ◆一般 9/15(火)～

お問
合せ

☎ 04-7165-2883

9時～19時 月曜日休館 (祝日の場合は翌平日)

主催：千葉県福祉ふれあいプラザ/千葉県



※お電話での申し込みはできません。
※当日券はございません。



♪プロフィール

ソプラノ歌手：佐藤康子

東京藝術大首席卒業。同大学大学院修士課程、博士課程修了。リクルートスカラシップ、文化庁新進芸術家海外留学制度、平成23年五島記念財団オペラ新人賞の助成を受けイタリアに留学。モデナ市立音楽学校「オラツィオ ヴェッキ」にてイタリア学士取得。第77回日本音楽コンクール第1位、聴衆賞及び増沢賞受賞。2008年Aragall国際声楽コンクール、2011年Toti Dal Monte国際声楽コンクールなど最高位受賞多数。

2005年イタリア、スポレート「オベルトサン・ボニファーチョ伯爵」にてイタリアデビューを果たして以来、海外での活動の場を広げる。

レパートリーではとりわけプッチーニの蝶々夫人が当たり役となり、イタリアを拠点に、ヨーロッパ、アメリカ、カナダなど世界各地での公演を続ける。11月新潟「イル・トロヴァトーレ」レオノーラ役、11月、12月エストニア、タルトゥはヴァネムイネ歌劇場にて『蝶々夫人』、来年4月エストニア、タリン国立歌劇場にて『蝶々夫人』公演に出演予定。



ピアノ：松永充代



静岡県浜松市出身。ピアノを4歳頃から始める。中学時代をカナダで過ごし、キワニスピアノコンクール優勝、同コンクールモーツァルト賞受賞、カナダ国際ピアノコンクール入選等。信愛学園高等学校（現浜松学芸高等学校）音楽科、東京音楽大学卒業。リートという、詩のある音楽感に魅せられ渡欧。ウィーン国立音楽大学ピアノ＝歌曲伴奏科にて学士号・修士号を取得、最優秀の成績で卒業。現在は歌曲伴奏を中心にアンサンブルピアニストとして活動しながら、東京都府中市で音楽団体「ピアノト」を立ち上げ、「ピアノと〇〇で、豊かな日々を」をテーマに多彩なコンサートを企画、出演。府中市とウィーンの友好都市関係を活かした「ウィーン in 府中」企画にも力を注ぐ。ピアノソロCD『mitsuyoとピアノと〇〇〇と』をリリース。

「アイゲンアート・ミュージック」専属ピアニスト
「mitsuyoピアノ教室」主宰。

公式HP：pianoto.art