

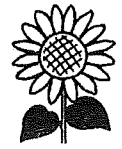
主催:懐メロの集い

後援:我孫子市教育委員会

協力:一寿の会

日時 7月13日(土)10:30開演

場所:けやきプラザホール



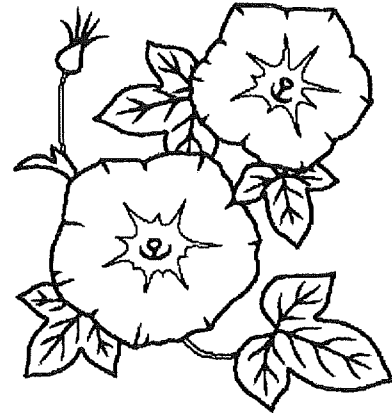
“流行歌あるかぎり いつも青春” 第57回、懐メロの集い

曲名

歌

踊り・他

- | | | |
|----|--------------|-------|
| 1 | 別れの一本杉 | 脇谷忠文 |
| 2 | イヨマンテの夜 | 大家 光 |
| 3 | 東京ブルース | 薮崎佳子 |
| 4 | 今は幸せかい | 進藤邦彦 |
| 5 | 支那の夜 | 木下みよ子 |
| 6 | わたし祈ってます | 桶澤清影 |
| 7 | 湖愁 | 中村征一 |
| 8 | 京都から博多まで | 稲葉時子 |
| 9 | 旅鴉 | 伊藤俊夫 |
| 10 | 波止場しぐれ | |
| 11 | 石狩川悲歌 | 田村和平 |
| 12 | 涙の連絡船 | 村山 操 |
| 13 | 涙 | 高田勝代 |
| 14 | おんなの海峡 | 石川和子 |
| 15 | 長崎エレジー | 染谷克己 |
| 16 | 旅のつばくろ | 中里のり子 |
| 17 | 銀座の蝶 | 今関里子 |
| 18 | ふるさとの灯台 | 小杉壯治 |
| 19 | ふるさとのはなしをしよう | 安西笑美 |
| 20 | いろはつづり | |
| 21 | 何も言わないで | 鈴木幸子 |
| 22 | 新潟ブルース | 中山 修 |
| 23 | サバの女王 | 薮内尚子 |
| 24 | お別れ公衆電話 | 塩入あき子 |
| 25 | おまえに | 中島哲義 |



栄 寿希

栄 寿路

司会 阿部 茂

曲名

歌

踊り・他

- | | | |
|----|-----------------------------|------|
| 26 | 好きだった | 初山靖夫 |
| 27 | くちなしの花 | 中村 操 |
| 28 | 青春日記 | 藤井千春 |
| 29 | 無法松の一生 | 東 昭雄 |
| 30 | 花歌舞伎 | |
| 31 | 朗読 なかにし礼著 歌謡曲から時代を読む「石原裕次郎」 | 片倉恭子 |
| 32 | 赤いハンカチ | 新井 明 |
| 33 | 夜霧の慕情 | 村田 栄 |
| 34 | 大川ながし | 池上敏彦 |
| 35 | 男涙の子守唄 | みつのぶ |
| 36 | 上海の花売り娘 | 原嶋新吉 |
| 37 | 柳ヶ瀬ブルース | 桐山弘之 |
| 38 | 酒場にて | 藤田節子 |
| 39 | たそがれの銀座 | 剣 星矢 |
| 40 | 三百六十五歩のマーチ | 竹内弘子 |
| 41 | あの鐘を鳴らすのはあなた | 小田正敏 |
| 42 | 哀愁の街に霧が降る | 広井鉄治 |
| 43 | 空に星があるように | 牛嶋典子 |
| 44 | 母さんギター | 片倉恭子 |
| 45 | 背広姿の渡り鳥 | 阿部 茂 |

26番の前に
飛び入りコーナー

栄 一羊

一寿の会社中



- 1、体調の悪い方はご来場をご遠慮お願いします
- 2、マスク着用、手指の消毒は個人判断でお願いいたします
- 3、会話は曲間に小さな声でお願いします
- 4、昼食後は速やか客席に戻って下さい

○【次回は 令和7年1月13日(祝・月)、けやきプラザホールです】

休憩30分(昼食は7階研修室をご利用ください)

イントロクイズ ・ 能登半島地震被災地支援募金

飛び入り参加は事前受付。前回(第56回)で本番及び飛び入りに不参加の方は6/20受付開始、参加した方は6/25受付開始。10名選出。参加料2000円。昭和49年までの曲、プログラムに無い曲で申し込んでください。重複の場合は先着優先 【申し込み先】090-8081-7827 阿部